

ANNO 2018 - REGOLAMENTO CONCORSO DIVA (Display Italia Viscom Award)

DIVA - Display Italia Viscom Award è il concorso internazionale, realizzato da **èMagazine Ati (Display Italia)** e **Reed Exhibitions Italia S.r.l.**, dedicato al mondo del P.O.P. che mette in mostra le migliori soluzioni espositive per il punto vendita, realizzate dai produttori di materiali, studi di progettazione, agenzie creative e aziende committenti.

Il concorso si svolge in concomitanza della fiera **Viscom Italia**, dal 18 al 20 Ottobre 2018, presso Fiera Milano, Strada Statale del Sempione, 28, 20017, Rho (MI).

PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a produttori, committenti e progettisti (architetti e designer) che intendono partecipare con il loro progetto (opera) nelle seguenti categorie, stabilite in base alla destinazione d'uso e alla funzione degli strumenti per la comunicazione di marca e il design espositivo:

- Materiali POP e Display durevoli
- Materiali POP e Display non durevoli
- Shop fitting
- Shelf design
- Digital Signage
- Retail Design
- Vending
- Packaging espositivo

ISCRIZIONE

Le iscrizioni avvengono tramite la compilazione del modulo allegato e il pagamento della quota partecipativa tramite bonifico, a partire dal 2 Aprile 2018 fino al 21 Settembre 2018. Ad ogni modulo di iscrizione corrisponde una singola opera.

L'ammissione oltre i termini indicati sarà discrezionale e ad appannaggio degli organizzatori.

AREA CONCORSO

- A) Lo spazio espositivo dedicato al concorso sarà situato all'interno della fiera in uno spazio allestito ad hoc.
- B) Lo spazio a disposizione per ogni materiale è di massimo 2,5mq. Qualora lo spazio occupato dall'oggetto superi tale ingombro, sarà a discrezione degli organizzatori valutare l'eventuale esborso aggiuntivo per l'occupazione di una porzione di spazio ulteriore rispetto a quella prestabilita.
- C) Un servizio di sorveglianza notturno sarà attivo a partire dalle 19.00 del giorno 17 Ottobre 2018 sino alle 8.00 del giorno 20 Ottobre 2018.
- D) L'allestimento delle opere all'interno dell'area potrà avvenire solamente il giorno precedente l'inizio della manifestazione (17 Ottobre 2018) a partire dalle 7.30 sino alle 18.30. Il disallestimento sarà possibile a partire dalle 18.00 dell'ultimo giorno di manifestazione (20 Ottobre 2018) sino alle 18.30 di lunedì 22 Ottobre 2018. Durante questo periodo di tempo non sarà presente nessun servizio di sorveglianza, perciò gli organizzatori non si assumono nessuna responsabilità in caso di furti o danneggiamenti.

GIURIA

Gli organizzatori si occuperanno di istituire:

- A) Una **giuria di gara** composta da Retail Manager e Trade Marketing Manager afferenti diverse insegne e brand operanti sul mercato italiano.
Il numero dei giurati sarà proporzionale alle opere iscritte: in un numero minimo di 5 fino a un numero massimo di 9 componenti, inclusi Presidente e Vicepresidente
- B) Una **giuria tecnica** composta da un Presidente e un Vicepresidente, selezionati tra Architetti, Designer o Direttori di Produzione esperti nella progettazione industriale inerente le categorie del concorso. Sarà facoltà del Presidente variare la categoria di gara degli iscritti dopo aver consultato il resto della giuria.

La composizione della giuria sarà resa nota a partire dalla settimana precedente lo svolgimento della competizione.

REGOLAMENTO DELLA GARA E PREMIAZIONE

Ai sensi dell'art. 6 DPR 430 del 26 ottobre 2001 la gara non costituisce manifestazione a premi ordinaria in quanto il conferimento del premio - di modico valore - rappresenta il riconoscimento del merito personale.

- 1) La giuria si riunirà il secondo giorno della manifestazione (19 Ottobre 2018), a partire dalle 10.00.
- 2) Gli organizzatori consegneranno le schede di valutazione vidimate al Presidente designato.
- 3) Ogni giurato avrà a disposizione una scheda di valutazione per le opere iscritte.
- 4) Le schede saranno strutturate in modo da esprimere un punteggio. Tale punteggio può raggiungere un massimo di 120 punti, ripartiti su 4 segmenti di valutazione:
 - Qualità della comunicazione 30 pt
 - Componente di innovazione 30 pt
 - Capacità di coinvolgimento 30 pt
 - Esecuzione tecnica dell'opera 30 pt
- 5) Ciascun giurato valuterà singolarmente ogni opera in gara.
- 6) Durante la valutazione, sarà facoltà di un rappresentante dell'opera iscritta (produttore, designer, manager d'industria) di esplicitare alla Giuria le caratteristiche tecniche ed estetiche della stessa.
- 7) Terminata la valutazione, la Giuria si riunirà per effettuare lo scrutinio delle schede e redigere una classifica per ognuna delle categorie di gara.
- 8) Il Vicepresidente compilerà una scheda di sintesi con i punteggi delle opere.
- 9) A partire dalle ore 16.00 della stessa giornata, avverrà la premiazione all'interno dell'area del concorso, dove la Giuria annuncerà pubblicamente i vincitori delle differenti categorie.
- 10) I nomi dei vincitori insieme alle loro foto e alle foto del loro display, insieme ai nomi dei partecipanti verranno pubblicati sui siti www.viscomitalia.it e www.displaymagazine.eu entro la settimana successiva la conclusione della gara e sul primo numero della rivista Display Italia successivo alla conclusione della gara.

PREMI

- A) In base al punteggio raggiunto da ogni opera, i giudici assegneranno un trofeo di modico valore in riconoscimento di **primo, secondo e terzo classificato** alle tre opere che in ogni categoria avranno raggiunto i punteggi più alti.
Nel caso in cui una categoria presenti un numero di iscritti inferiori a 5, il terzo posto non verrà assegnato.
Nel caso in cui una categoria presenti un numero di iscritti inferiori a 4, il secondo e il terzo posto non verranno assegnati.
- B) Qualora due o più opere della stessa categoria presentino il medesimo punteggio sarà facoltà del Presidente decidere se assegnare il riconoscimento **ex equo**, oppure procedere a una votazione per alzata di mano per stabilire una classifica con vincitori univoci per ciascuna delle posizioni rilevanti (primo, secondo e terzo posto).
Nel caso in cui si opti per l'assegnazione ex equo, si procederà comunque alla premiazione del terzo classificato (quarto in ordine assoluto).
- C) I visitatori di Viscom Italia che transiteranno all'interno dello spazio dedicato alla competizione in oggetto, potranno ricevere o richiedere una scheda di valutazione per esprimere un voto (e uno solo) in merito alle opere in gara. All'opera che si aggiudicherà il maggior numero di preferenze verrà consegnato il **Premio Speciale Giuria Popolare**.
- D) Nell'eventualità che una delle categorie di gara non presenti iscritti, la giuria potrà conferire un **riconoscimento speciale** a quelle opere in gara che presentino peculiarità specifiche per le stesse categorie prive di iscritti.